

Indicații privind elaborarea lucrării de licență la specializarea Educație fizică și sportivă – Kinetoterapie și motricitate specială

➤ **Redactarea lucrării**

- se va face în Microsoft Word
- se vor folosi caractere românești (cu diacritice);
- se vor folosi doar prescurtările recunoscute din literatura de specialitate, se va evita sublinierea (pentru accentuarea unei idei sau a unui cuvânt se va folosi Bold sau Italic)
- setarea paginii: format A4, margini: sus – 2,5 cm, jos – 2,5 cm, stânga – 3 cm, dreapta – 2 cm;
- font: Times New Roman, size 12 cm (la un rând și jumătate, pentru text, aliniat justify), size 14 pentru titlu de subcapitol și size 16 pentru titlu de capitol (aliniat center).
- Graficele, desenele, fotografiile, tabelele vor fi inserate în documentul word (nu se vor face anexe la lucrare).
- Structura lucrării de licență: copertă, titlul lucrării, planul lucrării, lucrarea, bibliografie, anexe;
- Planul lucrării:

Planul lucrării

- Introducere
- Cap. I Parte introductivă
 - 1.1. Importanța și actualitatea temei
 - 1.2. Motivația alegerii temei
 - 1.3 Scopul, sarcinile și ipoteza lucrării
- Cap. II Fundamentarea teoretico-științifică a lucrării
 - 2.1. Denumire subcapitol
 - 2.2. Denumire subcapitol
 - 2.3. Denumire subcapitol
- Cap. III Organizarea și desfășurarea cercetării
 - 3.1. Metodele de cercetare utilizate
 - 3.2. Locul, subiecții și etapele cercetării
 - 3.3. Desfășurarea cercetării
- Cap. IV Rezultatele obținute și interpretarea lor
- Cap. V Concluzii și propuneri
- Bibliografie
- Anexe

Coperta

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA
FACULTATEA DE EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT
SPECIALIZAREA.....(*Educație Fizică și Sportivă sau*
***Kinetoterapie*).....**

LUCRARE DE LICENȚĂ

COORDONATOR ȘTIINȚIFIC
FUNȚIE PRENUME NUME

CANDIDAT
PRENUME NUME

Timișoara
2013

B-dul Vasile Pârvan, Nr. 4, 300223 Timișoara, România
Tel./Fax: +4 0256-592.129 (207), www.sport.uvt.ro

Prima pagină

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA
FACULTATEA DE EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT
SPECIALIZAREA.....(*Educație Fizică și Sportivă sau*
***Kinetoterapie*).....**

Titlul lucrării

COORDONATOR ȘTIINȚIFIC
FUNCȚIE PRENUME NUME

CANDIDAT
PRENUME NUME

Timișoara
2013

B-dul Vasile Pârvan, Nr. 4, 300223 Timișoara, România
Tel./Fax: +4 0256-592.129 (207), www.sport.uvt.ro

Principii de redactare:

- La redactarea lucrării se folosesc semnele diacritice (caractere românești: ă, î, â, ș, ț);
- Înainte de virgulă, punct sau punct și virgulă **nu se lasă spațiu; după** aceste semne, **se lasă câte un spațiu**;
- La aliniat nou se folosește **același interval** (tab) în toată lucrarea;
- **Nu se începe un nou capitol în josul paginii** (să existe mai mult de trei rânduri în textul aceluia capitol, pe aceeași pagină cu titlul acestuia);
- **Doar prima literă** a titlurilor se scrie cu majusculă;
- Se evită, pe cât posibil, despărțirea în silabe;
- **Figurile, graficele, tabelele** se numerotează și se titrează; se vor realiza în aceeași parte a acestora pe tot parcursul lucrării; de obicei, se numerotează și se titrează jos, centrat, cu caractere Times New Roman de 11;
- **Numerotarea paginilor** se face centrat, în partea de jos a acestora (prima pagină și coperta nu se numerotează).

➤ **Bibliografia** va fi introdusă în text (numărul care indică poziția sursei citate în bibliografie va fi trecut între paranteze drepte la sfârșitul citatului respectiv); cel puțin 50% din titlurile citate să fie din ultimii 10-15 ani; bibliografia va fi alcătuită în sistemul Oxford (adaptat ca mai jos), lista bibliografică nu va conține titluri care nu au fost inserate în text; lista bibliografică va fi numerotată și întocmită în ordinea alfabetică a inițialei numelor autorilor:

1. *exemplu de citare în bibliografie a unui articol dintr-o revistă* - autori, nume, prenumele cu inițiale, anul publicării (între paranteze rotunde), titlul articolului (bold, italic), prescurtarea acceptată a revistei (italic), volumul, prima și ultima pagină citată:

exemplu: Ryder, JW., Bassel-Duby, R., Olson, EN., and Zierath, JR. (2003). *Skeletal muscle reprogramming by activation of calcineurin improves insulin action on metabolic pathways*. *J Biol Chem* 278, pag. 23-26;

2. *exemplu pentru tratat sau monografie* - numele autorilor, anul apariției, titlul capitolului (bold, italic), editorii, titlul cărții (bold, italic), localitatea, paginile: Booth F. W., Baldwin K.M. (1995) *Muscle plasticity: energy demanding and supply processes*. In: Rowell L.B., Shepherd J.T. (eds). *Handbook of physiology*. Oxford University Press, New York, pag. 1076-1121;

Lucrarea (în format tipărit și pe CD) va fi predată într-un exemplar la secretariatul facultății, împreună cu un referat din partea coordonatorului științific și cu declarația de originalitate (de pe pagina de internet a FEFS <http://www.sport.uvt.ro/files/formulare/declaratie-originalitate-licenta-disertatie.pdf>); un alt exemplar, împreună cu lucrarea pe suport CD va fi predată coordonatorului științific.

Indicații privind elaborarea lucrării de licență la specializarea Educație fizică și sportivă

- **Tematica lucrării** trebuie să fie în concordanță cu disciplinele studiate în cadrul studiilor universitare de licență; lucrarea poate fi:
 - A. cercetare cu prezentare de caz/cazuri;
 - B. cercetare referitoare la metode sau tehnici specifice educației fizice și sportului studiată în cadrul cursurilor universitare de licență.
- **Coordonatorul științific** poate fi un cadru didactic care a predat în cadrul studiilor universitare de licență sau orice alt cadru didactic asociat;
- **Structura lucrării** se va face conform indicațiilor generale în redactarea unei lucrări științifice și va conține, în funcție de tipul lucrării:

A. Cercetare cu prezentarea unui experiment:

- cuprinsul lucrării cu paginația aferentă;
- introducere (starea actuală a problemei, motivația alegerii temei, obiectivele cercetării, motivația alegerii temei);
- material (participanți) și metode utilizate în studiu;
- rezultate;
- discuții (comentarii referitoare la rezultatele cercetării în comparație cu datele existente în literatura de specialitate);
- concluzii (redactate sintetic și strict referitoare la constatările personale).
- bibliografie

B. Cercetare referitoare la metode sau tehnici specifice educației fizice și sportului

- cuprinsul lucrării cu paginația aferentă;
- introducere (actualitatea temei, motivația alegerii temei);
- fundamentarea teoretico științifică a lucrării (tratarea temei în literatura de specialitate);
- metodologia cercetării (prezentarea pe larg a metodei sau tehnicii respective: metoda istoriografică, metoda observației, metoda anchetei, metoda sociometrică, metoda monografică, etc.);
- prelucrarea și interpretarea datelor (comentarii referitoare la rezultatele studiului);
- concluzii (redactate sintetic și strict referitoare la constatările personale);
- bibliografie.

Lucrarea trebuie să aibă următoarele proporții, în funcție de tip:

- Tip A: 30-40% parte generală (informații din literatura de specialitate referitoare la tema respectivă) și 60-70% parte specială (cercetarea personală: material și metodă, rezultate, discuții, concluzii);
- Tip B: 5% partea generală (introducere) și 95% partea specială (prezentarea metodei, discuții, concluzii).

Indicații privind elaborarea lucrării de licență la specializarea Kinetoterapie și motricitate specială

- **Tematica lucrării** trebuie să fie în concordanță cu disciplinele studiate în cadrul studiilor universitare de licență; lucrarea poate fi:
 - A. cercetare cu prezentare de caz/cazuri,
 - B. cercetare referitoare la metode sau tehnici specifice kinetoterapiei aplicabile în profilaxia sau recuperarea în patologia specifică studiată în cadrul studiilor universitare de licență;
 - C. cercetare privind aplicarea kinetoterapiei în prevenirea și recuperarea într-o afecțiune studiată în cadrul studiilor universitare de licență.
- **Coordonatorul științific** poate fi un cadru didactic care a predat în cadrul studiilor universitare de licență sau orice alt cadru didactic asociat;
- **Structura lucrării** se va face conform indicațiilor generale în redactarea unei lucrări științifice și va conține, în funcție de tipul lucrării:

A. Cercetare cu prezentare de caz/cazuri:

- cuprinsul lucrării cu paginația aferentă;
- introducere (starea actuală a problemei, motivația alegerii temei, obiectivele cercetării, motivația alegerii temei);
- prezentarea pe larg a afecțiunii respective (definiție, etiopatogenie, semiologie, principii de diagnostic, tratament și recuperare)
 - material (participanți) și metode utilizate în studiu;
 - rezultate;
 - discuții (comentarii referitoare la rezultatele cercetării în comparație cu datele existente în literatura de specialitate);
 - concluzii (redactate sintetic și strict referitoare la constatările personale).
- bibliografie

B. Cercetare referitoare la metode sau tehnici specifice kinetoterapiei

- cuprinsul lucrării cu paginația aferentă;
- introducere (actualitatea temei, ipoteza și scopul cercetării, motivația alegerii temei);
- prezentarea pe larg a metodei sau tehnicii respective (istoric, evoluție, starea actuală, date din literatura de specialitate referitoare la eficiența și oportunitatea aplicării metodei sau tehnicii respective, indicații, contraindicații, rezultate obținute);
 - discuții (comentarii referitoare la rezultatele studiului)
 - concluzii (redactate sintetic și strict referitoare la constatările personale)
- bibliografie

C. Cercetare privind aplicarea kinetoterapiei în prevenirea și recuperarea într-o afecțiune

- cuprinsul lucrării cu paginația aferentă;
- introducere (actualitatea temei, ipoteza și scopul cercetării, motivația alegerii temei);
- prezentarea pe larg a afecțiunii respective (definiție, etiopatogenie, semiologie, principii de diagnostic, tratament și recuperare)
 - programe kinetice utilizate în recuperare în patologia prezentată
 - discuții (comentarii referitoare la rezultatele studiului)
 - concluzii (redactate sintetic și strict referitoare la constatările personale)
 - bibliografie

Lucrarea trebuie să aibă următoarele proporții, în funcție de tip:

- Tip A: 30-40% parte generală (informații din literatura de specialitate referitoare la tema respectivă) și 60-70% parte specială (cercetarea personală: material și metodă, rezultate, discuții, concluzii).
- Tip B: 5% partea generală (introducere) și 95% partea specială (prezentarea metodei, discuții, concluzii)
- Tip C: 30-40% partea generală (introducere, prezentarea afecțiunii) și 60-70% partea specială (programe kinetice, rezultate, discuții, concluzii)

Discipline pentru examenul de licență la specializarea Educație fizică și sportivă

Discipline fundamentale și de pregătire în domeniul licenței și direcției de specializare:

1. Teoria educației fizice și sportului;
2. Gimnastică;
3. Atletism;
4. Joc sportiv (un joc la alegere: fotbal, handbal, volei sau baschet).

Bibliografie necesara pentru examenul de licenta la disciplina TEORIA EDUCAȚIEI FIZICE ȘI SPORTULUI

1. Cârstea, Gh. – *Teoria și metodică educației fizice și sportului*, Ed. An-Da, București, 2000;
2. Dragnea, A., Bota, A. - *Teoria activităților motrice*, Ed. Didactică și Pedagogică, București, 1999;
3. Faur, M. - *Didactica Educației Fizice Școlare*, Ed. U.V.T, Timișoara, 2004.

Bibliografie necesara pentru examenul de licenta la disciplina GIMNASTICĂ

1. Faur, M , Gonczi-Raicu M. – *Gimnastica în școală la vârsta de 7-12 ani*, Ed. Mirton, Timișoara, 1995;
2. Gonczi-Raicu M., Nicolin M. – *Gimnastica*, Ed. Mirton, Timișoara, 2002;
3. Stroescu, A. – *Terminologia gimnasticii*, Ed. Stadion, București, 1974.

Bibliografie necesara pentru examenul de licenta la disciplina ATLETISM

1. Radoslav și colab. – *Tehnică probelor*, U.V., Timișoara, 1997;
2. Radoslav și colab. - *Atletism metodică predării*, U.V., Timișoara, 1998;
3. Alexei M. și colab – *Curs de atletism, tehnica probelor*, ed. UBB, Cluj - Napoca, 1996;
4. Râță E. - *Tehnică și metodică atletismului*, U.V.E. Murgu, Reșița, 2012.

Bibliografie necesara pentru examenul de licenta la disciplina HANDBAL

1. Voicu S. – *Handbal - Pregătirea pentru performanță*, Ed. Universității de Vest, Timișoara, 2003;
2. Voicu S. – *Handbal - Tehnică și tactică*, Ed. Universității de Vest, Timișoara, 2003.

Bibliografie necesara pentru examenul de licenta la disciplina FOTBAL

1. Ion V. Ionescu – *Fotbal-curs de baza*, Ed. Universității de Vest, Timișoara, 2000;
2. Ion V. Ionescu și Sorin Brindescu – *Fotbalul scolar*, Ed. Universității de Vest, Timișoara, 1999;
3. Ion V. Ionescu și sorin brindescu – *Fotbal - exercitii*, Ed. Universității de Vest, Timișoara, 2000.

Bibliografie necesara pentru examenul de licenta la disciplina VOLEI

1. Păcuraru Al. – *Volei - teorie și metodică*, Editura Fundației Universitare ”Dunărea de Jos”, Galați, 1999;
2. Bâc, O. – *Volleyball*, Editura Universității, Oradea, 1999;
3. Grădinaru, S., Mergheș P. – *Volei tehnică și tactică*, Editura Eurobit, Timișoara, 2010.

Bibliografie necesara pentru examenul de licenta la disciplina BASCHET

1. Grădinaru, C. – *Probleme de instruire în jocul de baschet*. Ed. Politehnica, Timișoara, 2009;
2. Predescu, T., Moanță A. – *Baschetul în școală. Instruire-Învățare*. Ed. Semne, București, 2001;
3. Predescu, T., Grădinaru, C., Jianu, E., Grădinaru, S. – *Jocurile sportive în școală. Baschet, Fotbal, Handbal, Volei*. Ed. Politehnica, Timișoara, 2010.

Discipline pentru examenul de licență la specializarea Kinetoterapie și motricitate specială

Discipline fundamentale

1. Anatomie
2. Biomecanică
3. Fiziologie
4. Kinetologie
5. Teoria educației fizice și sportului
6. Metode de evaluare

Discipline de specialitate

1. Bazele generale ale kinetoterapiei
2. Kinetoterapia în traumatologie
3. Kinetoterapia în medicina internă
4. Kinetoterapia în afecțiuni neurologice
5. Kinetoterapia în afecțiuni degenerative și patologia vârstei a III-a

Bibliografie

Discipline fundamentale

1. Victor Papillian – *Anatomie, volumul I*, Editura Medicală, București, 1982;
2. Mihaela Oravițan – *Ghid de anatomie - Aparatul locomotor*, Editura Mirton, Timișoara, 2003;
3. Mihaela Oravițan – *Ghid de anatomie – Organe, aparate și sisteme*, Editura Mirton, Timișoara, 2007;
4. Corina Pantea – *Elemente de biomecanică cu aplicații în sport și kinetoterapie*, Editura Politehnica, Timișoara, 2009;
5. Guyton C. Arthur – *Fiziologie*, Editura Medicală Amaltea, București, 1996;
6. Mariana Bârză – *Fiziologia efortului – lucrări practice*, Editura Mirton, 2004;
7. Adrian Dragnea, Aura Bota – *Teoria activităților motrice*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1999;
8. Mariana Cordun – *Kinetologie medicală*, Editura AXA, București, 1999.

Discipline de specialitate

9. Tudor Sbenghe – *Kinetologie profilactică, terapeutică și de recuperare*, Editura Medicală, București, 1987;
10. Tudor Sbenghe – *Recuperarea medicală a sechelelor posttraumatice ale membrilor*, Editura Medicală, București, 1981;
11. Claudiu Avram, Dan Gaiță – *Recuperarea cardiovasculară - între concepte și practică*, Editura Brumar, Timișoara, 2007;
12. Voicu Tudorache, Sanziana Loghin, Marlyce Friesen, Claudiu Avram – *Tratat de reabilitare pulmonară*, Editura Mirton, Timișoara, 2009;
13. M. Mărgărit, F. Mărgărit, G. Heredea – *Aspecte ale recuperării bolnavilor neurologici*, Editura Universității din Oradea 1998;
14. Elena Sîrbu – *Kinetoterapia în afecțiunile reumatologice*, Editura Eurobit, Timișoara 2007;
15. Elena Sîrbu – *Contribuții la studiul neurorecuperării în accidentul vascular cerebral ischemic*, Editura Eurobit, Timișoara, 2008;
16. Liviu Matcău – *Introducere în recuperarea bolnavului neurologic*, Ed Mirton, Timișoara 1998.